

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу по выбору по русскому языку в 11 классе «Подготовка к написанию сочинения-рассуждения»

Исходными документами для составления рабочей программы учебного курса являются:

Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от «17» декабря 2010 г. № 1897 «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменением от 31.12.2015 №1577)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 4 октября 2010 г. N 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом МО РФ от 05.03.2004 № 1089»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 г. № 1312»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях /Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 / Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189

- [Приказа Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"](#)

- Положение о рабочей программе школы
- Учебный план школы

Цели курса:

- гуманитарное развитие учащихся;
- развитие творческих способностей личности;
- овладение учащимися свободной письменной речью;
- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку

Задачи курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания С на ЕГЭ;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;

- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Программа рассчитана на 34 часа.

Контроль знаний и умений осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ. Чтобы не увеличивать нагрузку обучающихся 11 класса, целесообразно осуществлять преподавание предмета без домашнего задания.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Выпускник научится (знать/понимать)

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Выпускник получит возможность научиться (уметь):

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Выпускник получит возможность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству, самообразованию и активному участию в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Планируемые результаты освоения курса:

- Программа курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.
- Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

Категория учащихся, на которую рассчитан курс.

Данная программа разработана для обучающихся 11 класса

Содержание учебного курса

Модуль 1. Теоретический аппарат курса.

1. Введение. Задачи курса «Как работать над сочинением. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе»

Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.

2. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений
3. Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.
4. Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.
5. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции
6. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.
7. Заключительная часть сочинения.

Модуль 2. Практикум. Творческие работы разной стилевой направленности.

1. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля
2. Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля

3. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля
4. Экспертная оценка творческих работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Кол-во часов
Вводное занятие	2
Проблема текста.	3
Комментарий к проблеме.	3
Авторская позиция.	3
Аргументация собственной позиции	4
Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	2
Финал сочинения	2
Как писать сочинение по тексту.	6
Речевое оформление сочинения.	3
Итоговое занятие. Поработайте экспертами.	1
Диагностическая работа	2
Анализ работы.	2
Работа над ошибками.	1
Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Количество часов, отведенное на освоение данной темы.	Тема урока
1	1	Вводное занятие. Знакомство с критериями проверки и оценки выполнения задания с развёрнутым ответом
2	1	Сочинение-рассуждение (композиция, особенности).
3	1	Проблема текста. Тема и проблема текста. Как определить проблему? Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?
4	1	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать? Работа с текстом.
5	1	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать? Практическое занятие. Работа с текстом.
6	1	Комментарий к проблеме. Как прокомментировать проблему. Виды комментария
7	1	Комментарий к проблеме. Работа с текстом.
8	1	Комментарий к проблеме. Практическое занятие. Работа с текстом.
9	1	Авторская позиция. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции
10	1	Авторская позиция. Работа с текстом.
11	1	Авторская позиция. Практическое занятие. Работа с текстом.
12	1	Аргументация собственной позиции. Что такое аргумент? Типы аргументирования.
13	1	Аргументация собственной позиции. Способы ввода аргументов. Работа с текстом.
14	1	Аргументация собственной позиции. . Работа с текстом.

15	1	Аргументация собственной позиции. Практическое занятие. Работа с текстом.
16	1	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме
17	1	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме. Закрепление.
18	1	Финал сочинения
19	1	Финал сочинения(закрепление)
20	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля. Работа с текстом.
21	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля. Практическое занятие. Работа с текстом.
22	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.. Работа с текстом.
23	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля. Практическое занятие. Работа с текстом.
24	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.. Работа с текстом.
25	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля. Практическое занятие. Работа с текстом.
26	1	Речевое оформление сочинения. Как работать над речевым оформлением сочинения (фактические, речевые)
27	1	Речевое оформление сочинения. Как работать над речевым оформлением сочинения (фактические, речевые, грамматические ошибки)
28	1	Речевое оформление сочинения. Как работать над речевым оформлением сочинения (грамматические ошибки)
29	1	Итоговое занятие. Поработайте экспертами.
30	1	Диагностическая работа .
31	1	Диагностическая работа (продолжение).
32	1	Анализ работы.
33	1	Работа над ошибками.
34	1	Создание вторичного текста